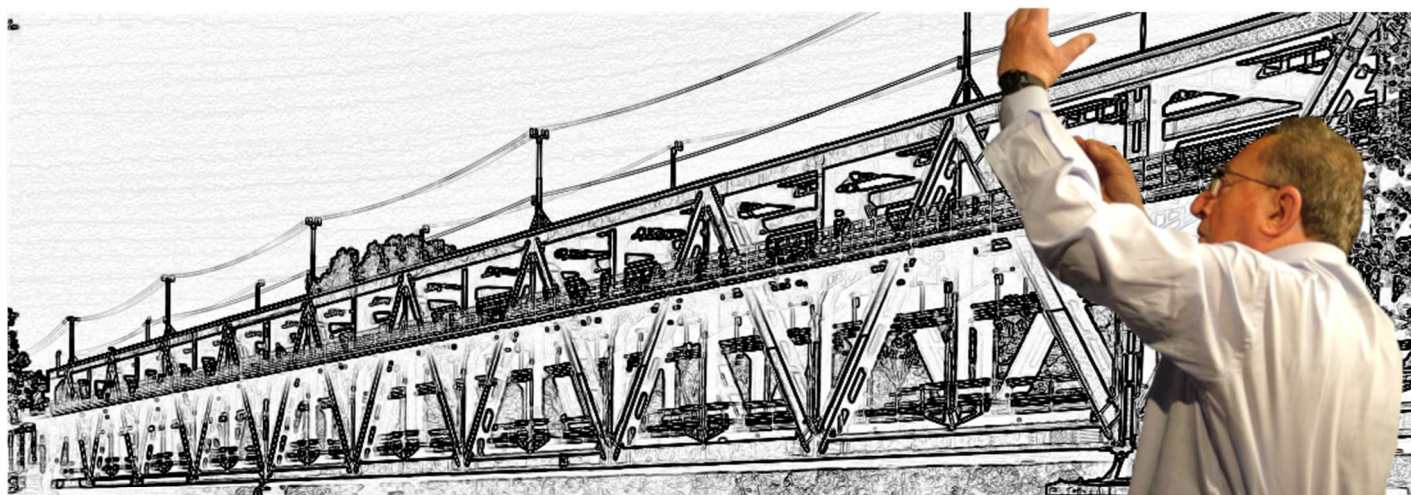




**Coro Alpino
Sestese**



**Città di
Sesto Calende**



CONCORSO PER CORI AMATORIALI
CELESTINO
ZONCA Città di Sesto Calende



REGOLAMENTO

PREMESSA.....	3
Art. 1 Destinatari.....	3
Art. 2 Norme generali	3
Art. 3 La Giuria.....	4
Art. 4 Norme tecniche.....	5
Art. 5 Calendario del concorso	6
Art. 6 Selezione e Premi	6
Art. 7 Iscrizioni	7
Art. 8 Trattamento dei dati personali	8
ALLEGATO 1: DOMANDA D’ ISCRIZIONE.....	9
ALLEGATO 2: ELENCO DEI BRANI.....	10
ALLEGATO 3: PRENOTAZIONE SERVIZIO RISTORAZIONE.....	11

Elenco delle revisioni	
Rev. 0, 06/04/2025	Prima emissione



PREMESSA

Nel ricordo del proprio fondatore il Coro Alpino Sestese, organizza e promuove la seconda edizione del concorso **"Celestino Zonca, città di Sesto Calende"** come competizione per formazioni polivocali (solo voci) non professioniste, non limitate ad una singola tipologia di gruppo corale (es. maschile, femminile, misto).

Il concorso si svolgerà nell'arco di una sola giornata e vedrà la partecipazione di un massimo di 8 formazioni vocali, selezionate tra tutte quelle che si iscriveranno.

Tutte le formazioni vocali che sottoporranno la propria candidatura alla partecipazione dovranno avere come elemento statutario la promozione del canto corale quale elemento di cultura, di divertimento e di socializzazione.

Il concorso avrà cadenza biennale con il sostegno ed il patrocinio della **Città di Sesto Calende**.

Art. 1 Destinatari

1.1 Il Concorso è rivolto a tutte le formazioni corali polivocali a cappella, siano esse costituite da voci maschili, femminili o miste, provenienti da località Italiane e non, purché si esibiscano a carattere amatoriale e non abbiano al loro attivo professionisti (escluso il direttore).

Art. 2 Norme generali

2.1 Il Concorso si articola in un'unica sezione nonostante la possibile diversità di composizione vocale.

2.2 Il concorso diverrà attivo con un minimo di 6 cori partecipanti. Passeranno alla fase finale del concorso i tre cori selezionati dalla giuria il giorno dell'audizione. In caso di iscrizione di più di 8 formazioni, il comitato artistico del Coro Organizzatore, provvederà ad una selezione preliminare al fine di individuare le formazioni da ammettere al concorso sulla base dei criteri espressi al paragrafo 6.1

2.3 L'organizzazione declina ogni responsabilità riguardo infortuni, danni ai partecipanti, a terzi o cose.



2.4 Le spese di viaggio, vitto e/o di alloggio sono a carico dei partecipanti.

2.5 Le Audizioni saranno con la sola presenza:

- della giuria
- dei componenti del Coro Alpino Sestese, incaricati di assegnare il relativo premio speciale.
- di una rappresentanza (max 3 persone) di ciascun coro partecipante.

2.6 Nel caso di trasmissione radiofonica o televisiva della Serata Finale, i candidati non avranno alcun diritto nel richiedere compensi all'organizzazione o all'Ente emittente. Il materiale video e audio potrà essere utilizzato per scopi informativi.

2.7 L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle eventuali modifiche, di natura prettamente organizzative, delle quali saranno tempestivamente informati gli iscritti.

2.8 Per ogni controversia legale il Foro competente è quello di Busto Arsizio (VA).

Art. 3 La Giuria

3.1 La giuria è composta da 4 professionisti, dal Direttore del Coro Alpino Sestese e da un segretario verbalizzante non avente diritto al voto.

3.2 I quattro componenti della giuria saranno scelti dal Comitato Artistico del Coro Alpino Sestese in relazione alle seguenti professionalità:

- un/una direttore di coro;
- un/una cantante professionista;
- un/una musicista professionista;
- un/una compositore/armonizzatore/direttore d'orchestra;

3.3 I nomi dei giurati verranno pubblicati sul sito del coro Alpino Sestese nella pagina dedicata al concorso www.coroalpinosestese.it/concorso-celestino-zonca al termine della fase di iscrizione.



Art. 4 Norme tecniche

4.1 I gruppi partecipanti dovranno essere composti da un minimo di 8 elementi ad un massimo di 30. L'organizzazione si riserva di accettare organici di numero superiore compatibilmente allo spazio disponibile nella sala utilizzata per le audizioni e all'organico proposto.

4.2 I cori partecipanti dovranno inviare tre file in formato digitale (es. mp3) relativi ad una o più esibizioni recenti del coro (non antecedente al 2023) che verranno utilizzate nel caso di selezione preliminare.

4.3 I brani da presentare per le audizioni dovranno essere nel numero di 6 (sei) esibiti a cappella e comprendere almeno un brano della tradizione popolare di provenienza del gruppo e tre consoni al luogo dell'esibizione. Dei sei brani presentati la giuria selezionerà arbitrariamente i tre che le formazioni dovranno proporre durante l'audizione.

4.4 All'atto dell'iscrizione ogni coro dovrà presentare all'organizzazione cinque (5) copie dei sei (6) brani da eseguire con relative tonalità di esecuzione. Queste non potranno essere variate durante l'esibizione.

4.5 I cori non potranno avvalersi di strumenti musicali di nessun tipo o di qualsiasi altro effetto se non di natura vocale.

4.6 Per tutti i cori è richiesta la durata massima di 15 minuti per l'esecuzione dei 3 brani (pena l'interruzione dell'esibizione).

4.7 Al termine delle audizioni, la giuria selezionerà i tre cori finalisti.

4.8 Il giudizio della Giuria è insindacabile, inappellabile e definitivo.



Art. 5 Calendario del concorso

5.1 Il Concorso avrà inizio con l'accoglienza e la **registrazione** dei cori partecipanti dalle ore **09:30 alle ore 10:00 di sabato 27 settembre 2025**, presso il palazzo comunale con il saluto del sindaco. Le audizioni inizieranno alle ore 13:30 dello stesso giorno. Luogo deputato per l'audizione è la sala della comunità presso il CENSAD di Sesto Calende.

5.2 La finale, durante la quale si esibiranno i tre cori finalisti, si terrà il **sabato 27 settembre 2025 alle ore 20:45** presso la chiesa dell'Abbazia di Sesto Calende e sarà aperta al pubblico.

Art. 6 Selezione e Premi

6.1 I criteri valutativi applicati per la preselezione dei cori finalisti (rif. par. 2.2) sono i seguenti:

1. Intonazione
2. Dinamiche e interpretazione
3. Impressione artistica complessiva.

6.2 I criteri valutativi applicati dalla giuria per la selezione dei tre cori finalisti e l'assegnazione dei relativi premi sono i seguenti:

1. Intonazione
2. Dinamiche e interpretazione
3. Qualità del suono
4. Fedeltà di esecuzione allo spartito
5. Impressione artistica complessiva.

6.3 A tutti i cori ammessi alle selezioni verrà consegnato un "Attestato di partecipazione", ai finalisti un "Diploma di merito" e un trofeo. Ai primi 3 cori classificati verranno inoltre corrisposti i seguenti premi in denaro:

- *1° Classificato* € 1800,00
- *2° Classificato* € 900,00
- *3° Classificato* € 450,00

Inoltre sarà assegnato il seguente premio speciale:

- *menzione Coro Alpino Sestese* € 300,00



Art. 7 Iscrizioni

7.1 Entro il **24 maggio 2025** i cori partecipanti al Concorso dovranno far pervenire quanto segue tramite posta elettronica all'indirizzo premiocelstinonzonca@coroalpinosestese.it:

1. Richiesta di ammissione al Concorso;
2. Curriculum Artistico del Coro (max 600 caratteri compresi gli spazi);
3. Fotografia ad alta risoluzione del Coro e del Direttore (in un'unica foto);
4. Documenti di Identità del Direttore e del Presidente dell'associazione;
5. Dichiarazione del Direttore che attesti la non entità professionistica di ciascun corista;
6. 6 brani come da articoli 4.3 e 4.4;
7. Tre brani in formato digitale (es. mp3) relativi ad una registrazione recente del coro (non antecedente al 2023).
8. Liberatoria per eventuali registrazioni della Finale e relativa autorizzazione all'utilizzo gratuito;

7.2 Entro il **14 giugno 2025** sarà pubblicato ed inviato ai cori che avranno fatto pervenire la loro iscrizione l'elenco delle formazioni che parteciperanno alle selezioni finali.

7.3 All'atto della conferma alla fase finale, quale partecipazione alle spese di organizzazione, il coro dovrà versare entro il **19 luglio 2025** €150,00 tramite bonifico sul conto corrente bancario intestato al Coro Alpino Sestese **IBAN IT05V0503450530000000002773**, indicando “Concorso Celestino Zonca” come causale ed inviare copia del versamento della quota di iscrizione all'indirizzo email premiocelstinonzonca@coroalpinosestese.it.

7.4 La rinuncia alla partecipazione al Concorso non implica la restituzione della quota di iscrizione.

7.5 L'annullamento del concorso per motivi inerenti ad emergenze regionali e/o



nazionali in genere (es. epidemie) implica l'automatica restituzione della quota di iscrizione, qualora versata.

7.6 Nel caso di prenotazione del servizio di ristorazione, come da allegato 3, dovrà essere versato una caparra pari al 25% del costo totale (rif. Allegato 3). L' annullamento del concorso (rif. 7.5) implica l'automatica restituzione della caparra, qualora versata. La prenotazione del servizio di ristorazione dovrà essere formalizzata entro e non oltre il **20 giugno 2025**.

Art. 8 Trattamento dei dati personali

8.1 Ai sensi dell'art.13, comma 1, del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 e successive modificazioni e integrazioni al reg. 679/2016, “Codice in materia di dati personali” e successive integrazioni e modificazioni, i dati personali forniti dai candidati e dai cori saranno registrati e trattati esclusivamente per le finalità di gestione e promozione dell'evento.

8.2 Al fine di documentare e pubblicizzare il Concorso e gli artisti che si esibiranno, il Coro Alpino Sestese potrà pubblicare sul sito Web o in altri social network i video dell'evento.

8.4 21018 SESTO CALENDE (VA), rappresentato dal Presidente Sig. Antonino Buttò

8.5 I dati di ciascun partecipante verranno conservati per un tempo non superiore al normale svolgimento del concorso.

Allegati

ALL.1) DOMANDA DI ISCRIZIONE

ALL.2) BRANI PRESENTATI

ALL.3) PRENOTAZIONE SERVIZIO RISTORAZIONE (pranzo di sabato 20/09/2025)



ALLEGATO 1: DOMANDA D' ISCRIZIONE

Dati dell'associazione

Denominazione gruppo vocale _____
Città _____
Via o piazza _____ n° _____
Telefono _____ e-mail _____
Numero di componenti _____ di cui _____ donne e _____ uomini

Presidente dell'associazione

Nome _____ Cognome _____
Luogo e data di nascita _____
Residente a _____ via _____
Telefono _____ e-mail _____
Documento Allegato Carta d'identità ☐ patente ☐ n° _____

DIRETTORE

Nome _____ Cognome _____
Luogo e data di nascita _____
Residente a _____ via _____
Telefono _____ e-mail _____
Documento Allegato Carta d'identità ☐ patente ☐ n° _____

Data _____ Firma del presidente _____

Autorizzo il trattamento dei dati personali miei, del direttore e del coro da me rappresentato per gli scopi consentiti ai sensi del D. Lgs. 196/03 del 30/06/2003 e successive modificazioni e integrazioni al reg. 679/2016 per i soli fini operativi e di comunicazione.

Data _____ Firma del presidente _____



ALLEGATO 2: ELENCO DEI BRANI

SELEZIONE

	<u>Titolo</u>	<u>Armonizzatore/Autore</u>
1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____

AUDIZIONE E FINALE

SI RACCOMANDA LA SCELTA DI BRANI APPROPRIATI PER L'ESECUZIONE PRESSO LA STORICA ABBAZIA DI SAN DONATO IN SESTO CALENDE - EVENTUALI REPERTORI IRRISPETTOSI SONO CAUSA DI NON AMMISSIONE ALLA FINALE.

	<u>Titolo</u>	<u>Armonizzatore/Autore</u>
1	_____	_____
2	_____	_____
3	_____	_____
4	_____	_____
5	_____	_____
6	_____	_____

Data _____ Firma del direttore _____



ALLEGATO 3: PRENOTAZIONE SERVIZIO RISTORAZIONE

Si richiede di poter usufruire del servizio ristorazione secondo le condizioni qui sotto riportate:

- il pranzo prevede un primo piatto, un secondo a base di carne con relativo contorno, pane, frutta e vino bevande;
- il costo previsto è compreso tra 15 e 20 euro per corista / accompagnatore;
- l'orario e il luogo del servizio sarà comunicato dall'organizzazione la settimana antecedente l'evento;
- la caparra pari al 25% del costo totale dovrà essere versata all'atto dell'iscrizione.

Denominazione gruppo vocale _____

Città _____

Via o piazza _____ n° _____

Telefono _____ e-mail _____

Numero di componenti _____ di cui _____ coristi e _____ accompagnatori

ALLERGIE/INTOLLERANZE _____

Allegare copia della ricevuta della caparra.

Data _____ Firma del presidente _____